RegisPro

EDIZIONE 2026 · VOL. 01

KIT OPERATIVO PER DOCENTI

Griglie e Rubriche di Valutazione Pronte.

Per non perdere mai più un'ora a riscrivere descrittori.
Apri, scegli, valuta.

COSA TROVI DENTRO

- 20 griglie pronte per disciplina e ordine di scuola
- 20 rubriche per competenze trasversali UE 2018
- Compilabili, stampabili, modificabili in 5 minuti

40

modelli operativi
scuola italiana

regispro.it

COME USARE QUESTO KIT

Tre minuti di lettura, poi sei operativo.

Hai tra le mani 40 modelli che hanno richiesto centinaia di ore di lavoro. Non sono perfetti, perché non esistono modelli perfetti, ma sono solidi, conformi alle indicazioni nazionali, e ti tolgono dal foglio bianco. Ecco come usarli.

1

Identifica il tipo di prova

Stai valutando una prova scritta, un orale, un compito di realtà, una competenza trasversale? La risposta determina se ti serve una griglia (Parte 1) o una rubrica (Parte 2).

2

Cerca per disciplina o per competenza

L'indice all'inizio di ogni parte ti porta diretto al modello giusto. Italiano alle medie? Pagina 11. Lavoro di gruppo? Pagina 35. Risparmia tempo, vai al sodo.

3

Adatta in 5 minuti

Cambia il nome della classe, i descrittori specifici della tua prova, eventualmente i pesi. Tutto il resto è già impostato. Una rubrica ben costruita si rifinisce sull'uso, non a tavolino.

4

Stampa o digitale, scegli tu

Puoi stampare il PDF e portarlo in classe, oppure inserire i descrittori dentro RegisPro come criteri di valutazione personalizzati e applicarli ai voti che già metti nel registro. In entrambi i casi, il lavoro pesante è già fatto.

UNA NOTA PRIMA DI INIZIARE

Tutti i modelli sono allineati alle Indicazioni Nazionali, alle Linee Guida per le Competenze Chiave UE 2018 e alle indicazioni del DLgs 62/2017 sulla valutazione e sulla certificazione delle competenze. Sono pensati per scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado.

GLOSSARIO OPERATIVO

Griglia o rubrica? Non sono la stessa cosa.

Spesso usate come sinonimi, in realtà rispondono a domande diverse. Questa pagina chiarisce la differenza in 90 secondi, così sai sempre cosa cercare quando ti serve.

Griglia di valutazione	Rubrica di valutazione
Risponde a: "quanto è corretta questa prova?"	**Risponde a:** "a che livello padroneggia questa competenza?"
Misura conoscenze e abilità di una singola prova	Misura competenze, descrive il comportamento atteso
Usa indicatori puntuali con punteggi (es. 0–10, 0–15)	Usa livelli qualitativi (Avanzato, Intermedio, Base, Iniziale)
Output: un voto numerico, somma dei punteggi	Output: un livello + un giudizio descrittivo
Esempio: griglia per il tema di italiano	**Esempio:** rubrica per "imparare a imparare"
Quando usarla: verifiche, interrogazioni, prove strutturate	**Quando usarla:** compiti di realtà, certificazione competenze, valutazione formativa

In sintesi

Nella scuola italiana, dopo il DLgs 62/2017 e la certificazione delle competenze, le due cose convivono. La griglia ti dà il voto in pagella; la rubrica ti dà il livello sul documento di certificazione. Servono entrambe, in momenti diversi dell'anno.

METODO

Come si costruisce una rubrica efficace, in 5 passi.

Se i 20 modelli della Parte 2 non coprono il tuo caso, costruisci la tua. Bastano 30 minuti se segui questo metodo. Vale anche per rifinire le rubriche di questo PDF prima di adottarle.

1

Scegli la competenza, non il contenuto

La rubrica non valuta cosa lo studente sa, ma cosa sa fare con ciò che sa. Sposta il focus dal contenuto disciplinare all'azione cognitiva.

> **Sbagliato:** "Conoscere la Rivoluzione Francese". **Giusto:** "Saper analizzare cause e conseguenze di un evento storico complesso".

2

Definisci 3 o 4 indicatori osservabili

Cosa devi vedere fare allo studente per dire che la competenza c'è? Se non puoi osservarlo, non puoi valutarlo. Resta nel concreto.

> **Esempio:** per "analizzare un evento storico" → individua le cause, ricostruisce la cronologia, collega cause ed effetti, formula una valutazione personale.

3

Costruisci 4 livelli, dal più basso al più alto

Iniziale, Base, Intermedio, Avanzato. Ogni livello descrive lo stesso indicatore con crescente padronanza, autonomia e profondità. Mai saltare gradini.

4

Usa descrittori in positivo, mai per assenza

Il livello iniziale non è "non riesce a", è "ha bisogno di una guida costante". I descrittori per assenza demotivano lo studente e non dicono cosa fare per crescere.

> **Sbagliato:** "Non riesce a collegare le cause". **Giusto:** "Collega le cause solo se guidato dal docente".

5

Testala su 3 prove reali prima di adottarla

Una rubrica si rifinisce sull'uso, non a tavolino. Applicala a tre prove di studenti reali, di livello diverso. Se non sai dove collocarli, riscrivi i descrittori. Se invece la rubrica si applica facilmente, è pronta.

PARTE UNO · 20 MODELLI

Griglie di valutazione.

Venti griglie pronte all'uso, organizzate per disciplina e ordine di scuola. Ognuna costruita su indicatori puntuali e punteggi trasparenti, conformi alle Indicazioni Nazionali. Apri la pagina che ti serve, stampa, compila.

01	Italiano · produzione scritta · primaria	11	Scienze · relazione di laboratorio
02	Italiano · tema argomentativo · medie	12	Tecnologia · progetto · medie
03	Italiano · saggio breve · superiori	13	Arte e Immagine · elaborato grafico
04	Matematica · problem solving · primaria	14	Educazione Fisica · prova pratica
05	Matematica · problema geometrico · medie	15	Musica · esecuzione
06	Matematica · problema algebrico · superiori	16	Educazione Civica · compito di realtà
07	Interrogazione orale · universale	17	Religione · compito di realtà
08	Lingua straniera · orale · medie	18	Verifica semi-strutturata
09	Lingua straniera · scritto · medie	19	Test a risposta multipla
10	Lingua straniera · reading · superiori	20	Prova esperta stile INVALSI

Stanco di Excel e fogli volanti?

Con RegisPro inserisci voti, criteri di valutazione e descrittori in due tap. Provalo gratis su **regispro.it**.

01 Italiano · produzione scritta

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Scuola primaria	Italiano	Testo narrativo o descrittivo	60–90 minuti

COSA MISURA

La capacità di produrre un testo scritto coerente, corretto e personale a partire da una traccia data, secondo le competenze del primo ciclo.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Aderenza alla traccia	Testo fuori tema	Tema accennato	Tema sviluppato in modo essenziale	Tema sviluppato con coerenza	Tema sviluppato in modo originale e coerente
Organizzazione del testo	Idee disordinate	Struttura parziale, salti logici	Inizio, sviluppo e fine riconoscibili	Struttura chiara e ordinata	Paragrafazione coerente e ben costruita
Lessico	Lessico povero o improprio	Lessico semplice e ripetitivo	Lessico adeguato all'età	Lessico vario e appropriato	Lessico ricco, preciso e personale
Ortografia e morfosintassi	Errori frequenti e gravi	Errori ricorrenti	Errori sporadici, non gravi	Pochi errori, lievi	Testo sostanzialmente corretto
Originalità e personalizzazione	Testo banale o ripetuto	Spunti minimi di personalizzazione	Qualche idea personale	Idee personali chiare	Punto di vista originale e creativo
Totale punteggio			Somma dei punteggi assegnati		/ 10

NOTE D'USO

Indicato per classi terze, quarte e quinte. Per la classe seconda, sostituisci "originalità" con "uso dei tempi verbali" e riduci i pesi di ortografia. Conversione voto: punteggio × 1 = voto in decimi.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

02 Italiano · tema argomentativo

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di primo grado	Italiano	Testo argomentativo	2 ore

COSA MISURA

La capacità di costruire un'argomentazione strutturata, con tesi, antitesi e dati a sostegno, in un italiano corretto e adeguato al destinatario.

Indicatore	Inad. 0	Parz. 1	Suff. 1.5	Buono 2	Ottimo 2.5
Comprensione della traccia	Traccia fraintesa	Traccia colta in parte	Traccia compresa	Traccia analizzata in più aspetti	Traccia interpretata in profondità
Tesi e antitesi	Posizioni assenti	Solo tesi, senza antitesi	Tesi chiara, antitesi accennata	Tesi e antitesi confrontate	Confronto critico tra posizioni
Struttura argomentativa	Discorso disorganico	Argomenti elencati senza ordine	Sequenza logica essenziale	Argomenti collegati con coerenza	Argomenti gerarchizzati e ben articolati
Lessico specifico	Lessico generico	Lessico semplice ma corretto	Lessico adeguato al tema	Lessico vario e preciso	Lessico ricco e tecnico
Correttezza morfosintattica	Errori gravi e frequenti	Errori ricorrenti	Errori non gravi	Forma corretta con lievi imperfezioni	Forma controllata e fluida
Ortografia e punteggiatura	Numerosi errori	Errori diffusi	Pochi errori sparsi	Quasi assente	Assente
Totale punteggio	Conversione: punteggio ÷ 1.5 = voto in decimi				/ 15

NOTE D'USO

Utilizzabile dalla classe seconda media in poi. Per la prima media, ridurre il peso di "tesi e antitesi" e aumentare quello della struttura. Indicato anche per la prova INVALSI di italiano scritto.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

03 Italiano · saggio breve e analisi del testo

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di secondo grado	Italiano	Tipologia A / B Esame di Stato	4–6 ore

COSA MISURA

La padronanza della scrittura analitica e critica su un testo dato, in conformità con i descrittori ministeriali della Prima Prova dell'Esame di Stato.

Indicatore	Insuff. 0–1	Mediocre 1.5	Suff. 2	Discr/Buono 2.5	Ottimo 3
Aderenza alla tipologia testuale	Tipologia non rispettata	Rispettata in parte	Rispettata nei tratti essenziali	Pienamente rispettata	Padroneggiata con sicurezza
Comprensione del testo dato	Comprensione lacunosa	Comprensione superficiale	Comprensione corretta	Comprensione approfondita	Comprensione critica e completa
Capacità di analisi	Analisi assente o errata	Analisi parziale	Analisi essenziale e corretta	Analisi articolata	Analisi puntuale e originale
Rielaborazione critica	Assente	Spunti deboli	Presente in modo essenziale	Argomentata con dati propri	Originale, critica e fondata
Lessico e registro	Improprio	Generico	Adeguato	Vario e tecnico	Ricco e raffinato
Correttezza sintattica	Errori gravi	Errori frequenti	Errori sporadici	Forma scorrevole	Sintassi controllata e variata
Ortografia	Errori diffusi	Errori ricorrenti	Errori isolati	Rari errori	Corretta
Totale punteggio	Punteggio in ventesimi · conversione automatica in decimi disponibile				/ 20

NOTE D'USO

Allineata ai descrittori della Prima Prova dell'Esame di Stato (DM 769/2018). Per la tipologia C (testo argomentativo su tema di attualità), sostituisci "analisi del testo" con "qualità dell'argomentazione".

NOME CANDIDATO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

04 Matematica · problem solving

COSA MISURA

La capacità di leggere un problema, riconoscere i dati utili, scegliere e applicare una strategia risolutiva, comunicare la risposta in modo chiaro.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Comprensione del problema	Non comprende la richiesta	Comprende solo la situazione	Comprende la richiesta	Comprende e riformula con parole proprie	Comprende, riformula e prevede l'esito
Individuazione dei dati	Dati confusi o errati	Dati elencati parzialmente	Dati corretti, espressi in modo lineare	Dati distinti tra utili e superflui	Dati organizzati con schemi o tabelle
Strategia risolutiva	Strategia assente	Strategia abbozzata, non coerente	Strategia coerente con i dati	Strategia efficace e ben spiegata	Strategia originale o alternativa
Esecuzione dei calcoli	Calcoli errati	Alcuni errori di calcolo	Calcoli corretti, ordine essenziale	Calcoli corretti e ordinati	Calcoli corretti, ordinati e verificati
Formulazione della risposta	Risposta assente o errata	Risposta numerica senza unità	Risposta corretta con unità di misura	Risposta corretta e contestualizzata	Risposta corretta, motivata, controllata
Totale punteggio	Punteggio diretto in decimi (1 punto = 1 voto)				/ 10

NOTE D'USO

Per la classe prima e seconda, la voce "strategia risolutiva" può essere semplificata in "scelta dell'operazione". Particolarmente utile per i problemi a tappe o di realtà.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

05 Matematica · problema geometrico

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di primo grado	Matematica · Geometria	Problema di calcolo geometrico	60 minuti

COSA MISURA

La capacità di rappresentare graficamente una situazione geometrica, individuare le formule corrette, eseguire i calcoli e interpretare il risultato.

Indicatore	Insuff. 0	Parziale 0.75	Sufficiente 1.5	Buono 2.25	Ottimo 3
Rappresentazione grafica	Disegno assente o errato	Disegno impreciso	Disegno corretto, dati riportati	Disegno preciso e ben etichettato	Disegno chiaro, in scala, completo
Individuazione delle formule	Formule errate	Formule generiche, non applicate	Formule corrette, applicate ai dati	Formule corrette con passaggi espliciti	Formule scelte tra alternative motivate
Sviluppo del calcolo	Errori gravi e diffusi	Errori che compromettono il risultato	Calcoli corretti, qualche imprecisione	Calcoli corretti e ordinati	Calcoli precisi, con uso di approssimazioni
Ordine e precisione	Esposizione disordinata	Esposizione parzialmente leggibile	Esposizione leggibile	Esposizione ordinata	Esposizione curata e impeccabile
Interpretazione del risultato	Risultato non interpretato	Solo numero, senza significato	Risultato con unità di misura	Risultato contestualizzato	Risultato verificato e discusso
Totale punteggio	Conversione: punteggio ÷ 1.5 = voto in decimi				/ 15

NOTE D'USO

In classe prima, dare peso maggiore alla rappresentazione grafica. In terza media, in vista dell'INVALSI, sostituire "interpretazione del risultato" con "argomentazione del procedimento".

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

06 Matematica · problema algebrico

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di secondo grado	Matematica · Algebra	Equazioni, sistemi, funzioni	90–120 minuti

COSA MISURA

L'impostazione formale del problema, l'applicazione delle proprietà algebriche, la correttezza dei passaggi, la verifica della soluzione e l'esposizione argomentata.

Indicatore	Insuff. 0–1	Mediocre 1.5	Sufficiente 2	Buono 2.5	Ottimo 3
Impostazione del problema	Impostazione errata	Impostazione parziale	Impostazione corretta nei tratti chiave	Impostazione completa e formalizzata	Impostazione elegante e ottimizzata
Applicazione delle proprietà algebriche	Proprietà non applicate	Applicate in modo meccanico	Applicate correttamente	Applicate con consapevolezza	Applicate con scelta strategica
Correttezza dei passaggi	Errori gravi	Errori che pregiudicano l'esito	Errori non strutturali	Passaggi corretti e leggibili	Passaggi corretti, sintetici, motivati
Verifica della soluzione	Assente	Solo annunciata	Effettuata sui valori finali	Effettuata con sostituzione	Verificata e discussa per casi
Esposizione formale	Notazione confusa	Notazione incoerente	Notazione corretta	Notazione fluida e ordinata	Notazione rigorosa e curata
Totale punteggio	**Conversione automatica: punteggio ÷ 1.5 = voto in decimi**				**/ 15**

NOTE D'USO

Per il biennio dei tecnici e degli scientifici, può essere ridotta a 4 indicatori eliminando "verifica della soluzione". Per il triennio, valutare con peso doppio l'impostazione e l'esposizione formale.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

07 Interrogazione orale

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Medie · Superiori	Universale	Colloquio orale	10–15 minuti

COSA MISURA

La padronanza dei contenuti studiati, la capacità di esporli con linguaggio adeguato, di rielaborarli criticamente e di costruire collegamenti tra le discipline.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Conoscenza dei contenuti	Contenuti lacunosi o assenti	Contenuti frammentari	Contenuti essenziali corretti	Contenuti completi e organizzati	Contenuti approfonditi e aggiornati
Capacità di esposizione	Esposizione confusa	Esposizione meccanica	Esposizione chiara	Esposizione fluida e ordinata	Esposizione efficace e personale
Uso del lessico specifico	Lessico improprio	Lessico generico	Lessico corretto, di base	Lessico vario e tecnico	Lessico ricco e padroneggiato
Rielaborazione personale	Solo ripetizione mnemonica	Qualche sintesi propria	Rielaborazione essenziale	Rielaborazione con esempi propri	Rielaborazione originale e critica
Collegamenti interdisciplinari	Assenti	Spunti suggeriti dal docente	Qualche collegamento spontaneo	Collegamenti pertinenti	Collegamenti articolati e motivati
Totale punteggio				Punteggio diretto in decimi	/ 10

NOTE D'USO

Adatta a tutte le discipline. Per le materie tecnico-pratiche, sostituisci "collegamenti interdisciplinari" con "applicazione operativa". In presenza di DSA, valorizza esposizione e rielaborazione, ridimensiona il peso del lessico tecnico.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

08 Lingua straniera · produzione orale

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di primo grado	Inglese, francese, spagnolo, tedesco	Dialogo, role-play, descrizione	5–10 minuti

COSA MISURA

La capacità di interagire oralmente in lingua straniera in contesti familiari di vita quotidiana, livelli A1–A2 del QCER.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Fluency	Discorso interrotto, incomprensibile	Numerose esitazioni	Pause frequenti ma scorrevole	Discorso fluido, poche pause	Discorso naturale e scorrevole
Pronuncia	Compromette la comprensione	Numerose imprecisioni	Comprensibile con qualche errore	Pronuncia generalmente corretta	Pronuncia accurata, intonazione corretta
Lessico	Lessico assente o errato	Lessico minimo, ripetuto	Lessico adeguato al tema	Lessico vario e appropriato	Lessico ricco e idiomatico
Correttezza grammaticale	Errori che compromettono il senso	Errori frequenti	Errori che non ostacolano la comprensione	Pochi errori, strutture corrette	Strutture varie e corrette
Capacità di interazione	Non interagisce	Risponde solo se sollecitato	Risponde e fa domande semplici	Sostiene il dialogo con autonomia	Gestisce e arricchisce lo scambio
Totale punteggio				Punteggio diretto in decimi	/ 10

NOTE D'USO

Per la prima media, ridurre il peso della fluency e dare maggior valore alla pronuncia. Compatibile con il quadro QCER A1–A2 e con le prove KET / DELF junior.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

09 Lingua straniera · produzione scritta

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di primo grado	Lingue comunitarie	Lettera, e-mail, breve testo	60 minuti

COSA MISURA

La produzione scritta di brevi testi su argomenti familiari, con lessico e strutture morfosintattiche adeguati al livello A2 del QCER.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Aderenza alla traccia	Testo fuori traccia	Traccia colta parzialmente	Traccia rispettata	Traccia sviluppata con cura	Traccia sviluppata con elementi personali
Lessico	Lessico povero o errato	Lessico ripetitivo	Lessico adeguato	Lessico vario	Lessico ricco e pertinente
Correttezza grammaticale	Errori gravi	Errori ricorrenti	Strutture corrette, qualche errore	Strutture varie e corrette	Strutture complesse e accurate
Coesione e coerenza	Frasi sconnesse	Pochi connettivi	Testo lineare	Connettivi usati con varietà	Testo organizzato e coeso
Ortografia	Errori diffusi	Errori ricorrenti	Errori sporadici	Pochi errori isolati	Sostanzialmente corretto
Totale punteggio			Punteggio diretto in decimi		/ 10

NOTE D'USO

Compatibile con le tipologie di prova INVALSI di lingua. Per studenti con BES, considerare di accorpare gli indicatori "ortografia" e "correttezza grammaticale" in un unico voto.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

10 Lingua straniera · reading comprehension

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di secondo grado	Lingua straniera B1–B2	Comprensione del testo	60–75 minuti

COSA MISURA

La comprensione di testi autentici di media complessità: comprensione globale, dettagli espliciti, inferenze, scopo comunicativo del testo. Livelli B1–B2 QCER.

Indicatore	Insuff. 0	Parziale 0.75	Sufficiente 1.25	Buono 2	Ottimo 2.5
Comprensione globale	Non coglie il senso	Coglie aspetti marginali	Coglie il senso generale	Coglie il messaggio principale e secondari	Sintetizza messaggio e tono
Comprensione dei dettagli	Dettagli non identificati	Dettagli colti in parte	Dettagli espliciti riconosciuti	Dettagli espliciti riportati con precisione	Dettagli connessi tra loro
Capacità di inferenza	Inferenze assenti	Inferenze deboli	Inferenze corrette su elementi semplici	Inferenze coerenti e motivate	Inferenze fini su elementi complessi
Scopo comunicativo	Scopo non identificato	Identificato in modo generico	Identificato correttamente	Identificato e motivato	Identificato, motivato e contestualizzato
Totale punteggio			Punteggio diretto in decimi		/ 10

NOTE D'USO

Per studenti di livello B2 e oltre, alza la soglia di sufficienza a 1.5 per indicatore. Compatibile con la struttura della prova INVALSI di inglese del quinto anno (CBT).

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

11 Scienze · relazione di laboratorio

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria (medie e superiori)	Scienze, fisica, chimica	Relazione scritta su esperienza	Consegna a casa, 5–7 giorni

COSA MISURA

La capacità di documentare in modo scientifico un'esperienza di laboratorio: ipotesi, procedimento, raccolta dati, conclusioni, cura grafica del documento.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Titolo e scopo	Assenti o errati	Generici	Coerenti con l'esperienza	Chiari e ben formulati	Formulati come ipotesi sperimentale
Materiali e metodi	Mancanti	Elenco incompleto	Elenco corretto	Elenco con quantità e strumenti	Specifiche tecniche e variabili
Descrizione del procedimento	Procedimento incomprensibile	Procedimento confuso	Procedimento corretto e ordinato	Procedimento riproducibile	Procedimento con motivazione delle scelte
Dati raccolti	Dati assenti o errati	Dati senza tabelle	Dati in tabella	Dati in tabella e grafico	Dati elaborati con calcolo di errori
Conclusioni	Assenti	Solo descrittive	Coerenti con i dati	Conclusioni con confronto all'ipotesi	Conclusioni e nuove domande di ricerca
Ordine e cura grafica	Documento disordinato	Leggibile a tratti	Documento ordinato	Documento curato	Documento di livello professionale
Totale punteggio	**Conversione: punteggio × 1 = voto in decimi (max 12, sufficienza 6)**				**/ 12**

NOTE D'USO

Per relazioni di gruppo, valutare in modo separato il contributo individuale (puoi integrare con la rubrica 09 "Lavoro di gruppo"). Per la fisica del biennio, raddoppia il peso dei dati raccolti.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

12 Tecnologia · progetto

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Secondaria di primo grado	Tecnologia	Progetto individuale o di gruppo	2–4 settimane

COSA MISURA

L'intero ciclo progettuale: dall'idea alla realizzazione, passando per progettazione grafica, scelta dei materiali e presentazione del risultato.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Ideazione	Idea assente o copiata	Idea generica	Idea coerente con la consegna	Idea originale e ben argomentata	Idea innovativa e fattibile
Progettazione grafica	Bozzetto assente	Bozzetto impreciso	Bozzetto corretto, con misure	Disegno tecnico in scala	Disegno tecnico completo di viste
Scelta dei materiali	Inadeguati o assenti	Solo elenco generico	Materiali coerenti con il progetto	Materiali scelti con motivazione	Materiali sostenibili o di recupero motivati
Realizzazione	Realizzazione incompleta	Realizzazione approssimativa	Realizzazione completa	Realizzazione precisa	Realizzazione curata e funzionante
Presentazione	Non sa illustrare il progetto	Presentazione parziale	Espone le scelte fatte	Presenta con sicurezza	Presenta in modo efficace e tecnico
Originalità	Lavoro standard	Variazione minima	Qualche elemento personale	Elementi creativi distintivi	Progetto personale e innovativo
Totale punteggio	Conversione: punteggio × 0.83 = voto in decimi				/ 12

NOTE D'USO

In ottica STEM, abbinabile a un compito di realtà (rubrica 12 "Risoluzione di problemi"). Per progetti di gruppo, lasciare invariati gli indicatori 1, 2, 3 e individualizzare 4, 5 e 6.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

13 Arte e Immagine · elaborato grafico

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale (primaria, medie, superiori)	Arte e Immagine	Elaborato grafico-pittorico	2–4 ore

COSA MISURA

La padronanza della tecnica scelta, la qualità compositiva e la capacità espressiva dell'elaborato in relazione alla consegna data.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Aderenza alla consegna	Consegna disattesa	Solo alcuni elementi	Consegna rispettata	Consegna interpretata	Consegna reinterpretata in modo personale
Uso della tecnica scelta	Tecnica non padroneggiata	Tecnica applicata in modo incerto	Tecnica applicata correttamente	Tecnica padroneggiata	Tecnica usata con maestria
Composizione	Composizione disorganica	Composizione statica	Composizione equilibrata	Composizione dinamica	Composizione studiata e ritmica
Espressività	Lavoro impersonale	Pochi elementi espressivi	Espressività presente	Espressività convincente	Espressività forte e personale
Cura del dettaglio	Trascurato	Cura parziale	Cura accettabile	Lavoro pulito e dettagliato	Dettagli rifiniti con precisione
Totale punteggio				**Punteggio diretto in decimi**	**/ 10**

NOTE D'USO

Per alunni con discalculia o disgrafia, dare peso maggiore a espressività e composizione, ridurre quello della tecnica. Per progetti su tema storico-artistico, abbina la griglia 07 (orale).

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

14 Educazione Fisica · prova pratica

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale	Scienze motorie	Test motorio o gioco di squadra	Variabile, durante la lezione

COSA MISURA

L'esecuzione tecnica del gesto, la coordinazione, l'impegno mostrato e il rispetto delle regole sportive e del fair play, indipendentemente dalla prestazione assoluta.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Corretta esecuzione tecnica	Gesto tecnico assente	Gesto tecnico impreciso	Gesto tecnico essenziale	Gesto tecnico padroneggiato	Gesto tecnico fluido e completo
Coordinazione	Movimenti scoordinati	Coordinazione incerta	Coordinazione sufficiente	Coordinazione efficace	Coordinazione fluida e adattiva
Impegno e partecipazione	Non partecipa	Partecipa solo se sollecitato	Partecipa con regolarità	Partecipa con impegno costante	Partecipa e motiva i compagni
Rispetto delle regole	Ignora le regole	Rispetta dopo richiamo	Rispetta le regole base	Rispetta sempre, anche fuori dal gioco	Promuove il rispetto delle regole
Fair play	Atteggiamento scorretto	Tollera la sconfitta a fatica	Riconosce le decisioni altrui	Aiuta i compagni	Modello di sportività per la classe
Totale punteggio				Punteggio diretto in decimi	/ 10

NOTE D'USO

Per alunni esonerati o con limitazioni mediche, mantieni gli indicatori 3, 4 e 5 e integra con un compito di osservazione e arbitraggio. Mai valutare solo la prestazione: i 3 indicatori "non tecnici" pesano metà del voto.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

Importa queste griglie come criteri di valutazione in RegisPro — registro elettronico gratuito per docenti.

15 Musica · esecuzione strumentale o teorica

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA

COSA MISURA

L'aspetto esecutivo (intonazione, tempo, espressività) e quello teorico (lettura dello spartito, conoscenza dei concetti), oltre all'atteggiamento durante l'esecuzione.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Intonazione e tempo	Stonature continue	Stonature frequenti	Intonazione e tempo accettabili	Intonazione e tempo precisi	Esecuzione musicalmente impeccabile
Lettura dello spartito	Non legge la notazione	Legge solo nomi delle note	Legge note e durate	Legge note, durate e dinamiche	Legge a prima vista con disinvoltura
Espressività	Esecuzione meccanica	Espressività appena accennata	Esecuzione musicale	Esecuzione espressiva	Interpretazione personale e coinvolgente
Conoscenza teorica	Contenuti assenti	Contenuti frammentari	Contenuti essenziali	Contenuti articolati	Contenuti collegati alla storia della musica
Atteggiamento durante l'esecuzione	Si arrende ai primi errori	Si scoraggia di fronte alle difficoltà	Affronta l'esecuzione con concentrazione	Recupera dagli errori	Esegue con sicurezza e presenza scenica
Totale punteggio			**Punteggio diretto in decimi**		**/ 10**

NOTE D'USO

Per la SMIM (scuola media a indirizzo musicale), suddividi la valutazione tra docente di strumento (indicatori 1, 2, 3) e docente di musica (4, 5). Per la prova della classe quinta primaria, aggregare gli indicatori 1 e 3.

NOME ALUNNO	CLASSE	DATA	VOTO

16 Educazione Civica · compito di realtà

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale	Educazione Civica (Legge 92/2019)	Compito di realtà	3–8 ore distribuite

COSA MISURA

La capacità di affrontare un tema civico autentico applicando conoscenze, lessico costituzionale e capacità argomentativa, anche in cooperazione con i compagni.

Indicatore	Inadeguato 0	Parziale 0.5	Sufficiente 1	Buono 1.5	Ottimo 2
Comprensione del tema civico	Tema frainteso	Tema colto in modo superficiale	Tema compreso	Tema collocato nel contesto	Tema collocato e problematizzato
Ricerca e selezione delle fonti	Fonti non citate o inattendibili	Fonti generiche	Fonti pertinenti e citate	Fonti attendibili e diversificate	Fonti istituzionali confrontate
Capacità argomentativa	Argomenti assenti	Argomenti deboli	Argomenti coerenti con la tesi	Argomenti articolati e con esempi	Argomenti con confronto di posizioni
Lessico costituzionale	Termini errati	Termini generici	Termini usati correttamente	Termini con riferimento a articoli	Lessico tecnico padroneggiato
Lavoro di gruppo	Non collabora	Collabora se richiamato	Collabora con autonomia	Contribuisce in modo significativo	Facilita il lavoro del gruppo
Totale punteggio	**Punteggio diretto in decimi · valido come voto Ed. Civica**				**/ 10**

NOTE D'USO

Per la valutazione collegiale di Ed. Civica, ogni docente del consiglio di classe può applicare questa griglia per la propria parte e poi mediare. Abbinabile alla rubrica 06 "Cittadinanza" per certificare la competenza trasversale.

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ VOTO _____

17 Religione (o materia alternativa)

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale	IRC · attività alternativa	Compito di realtà o dibattito	2–4 ore

COSA MISURA

La capacità di confrontarsi con temi religiosi, interculturali ed etici nel rispetto delle diverse opinioni, partecipando attivamente al dialogo in classe.

Indicatore	Insuff. 0	Sufficiente 0.5	Buono 1	Distinto 1.5	Ottimo 2
Comprensione del tema	Tema non compreso	Tema compreso a livello base	Tema compreso e collocato	Tema compreso e collegato all'esperienza	Tema problematizzato in modo personale
Confronto interreligioso e interculturale	Confronto assente	Confronto solo accennato	Confronto con elementi base	Confronto articolato	Confronto fondato su fonti diverse
Rispetto delle opinioni altrui	Atteggiamenti di chiusura	Ascolto passivo	Ascolto attivo	Ascolto e riformulazione	Cura la qualità del dialogo
Partecipazione al dialogo	Non interviene	Interventi sporadici	Interventi pertinenti	Interventi articolati	Interventi che fanno avanzare il dibattito
Riflessione personale	Riflessione assente	Riflessione generica	Riflessione presente	Riflessione argomentata	Riflessione collegata ai valori personali
Totale punteggio	**Conversione: 0–2 insuff. · 2.5–4 suff. · 4.5–6 buono · 6.5–8 distinto · 8.5–10 ottimo**				**/ 10**

NOTE D'USO

Il voto di IRC è giudizio sintetico (insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo): usa la conversione in tabella. La griglia funziona identica per la materia alternativa, sostituendo "interreligioso" con "interculturale ed etico".

NOME ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____ GIUDIZIO _____

18 Verifica scritta semi-strutturata

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale	Tutte le discipline	Mista: chiusa,	45–60 minuti

COSA MISURA

Combina la verifica oggettiva (domande chiuse) con la valutazione delle abilità di rielaborazione (domande aperte), per coprire conoscenze e abilità in un'unica prova.

Tipologia di item	N. item	Punti / item	Max sezione	Note di correzione
Vero / falso	8	0.5	4	Risposta corretta: punto pieno. Errata o omessa: zero.
Scelta multipla (4 opzioni)	8	1	8	Una sola risposta corretta. Doppia o multipla: zero.
Completamento / collegamento	4	1	4	Punto pieno se completo, mezzo punto se parziale.
Domanda aperta breve (3–5 righe)	3	2	6	Valuta correttezza e completezza, non lunghezza.
Domanda aperta lunga (10–15 righe)	2	4	8	Valuta argomentazione, lessico, struttura.
Totale punteggio	**Conversione: punteggio × 0.33 = voto in decimi · sufficienza a 18/30**			**30 pt**

NOTE D'USO

Il rapporto consigliato è 50% chiusa / 30% aperta breve / 20% aperta lunga. Per i BES, riduci il numero di item chiusi e privilegia le domande aperte brevi. Le penalità per risposta errata non sono raccomandate sotto il triennio.

NOME ALUNNO	CLASSE	PUNTEGGIO	VOTO

19 Test a risposta multipla

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA
Universale	Tutte (verifiche oggettive)	Prova strutturata	20–40 minuti

COSA MISURA

La conoscenza puntuale di contenuti predeterminati e la capacità di applicarli in tempi rapidi. Da non confondere con le competenze: misura il sapere, non il saper fare.

CONVERSIONE PUNTEGGIO → VOTO

% risposte corrette	Voto in decimi	Giudizio
0 – 29 %	3 – 4	Gravem. insuff.
30 – 44 %	4 – 5	Insufficiente
45 – 54 %	5 – 5.5	Mediocre
55 – 64 %	6	Sufficiente
65 – 74 %	6.5 – 7	Discreto
75 – 84 %	7.5 – 8	Buono
85 – 94 %	8.5 – 9	Distinto
95 – 100 %	9.5 – 10	Ottimo

PARAMETRI DI CORREZIONE

Risposta esatta	+ 1 punto
Risposta omessa	0 punti
Risposta errata	0 punti
Risposta multipla	0 punti
Risposta illeggibile	0 punti

SOGLIE CONSIGLIATE

Sufficienza	55 %
Item minimi	20
Distrattori per item	3 – 4

NOTE D'USO

Per le prove a forte impatto (verifica finale, recupero), evita le penalità: scoraggiano gli studenti senza migliorare la qualità del dato. Sotto i 20 item la prova non è statisticamente affidabile.

NOME ALUNNO	RISPOSTE ESATTE	PERCENTUALE	VOTO

20 Prova esperta in stile INVALSI

ORDINE DI SCUOLA	DISCIPLINA	TIPO DI PROVA	DURATA STIMATA

COSA MISURA

Il livello di padronanza nelle tre macro-aree INVALSI: italiano (comprensione e riflessione linguistica), matematica (numeri, spazio, dati e previsioni), comprensione di un testo. Allineato ai 5 livelli ufficiali.

Macro-area	Livello 1 Inadeguato	Livello 2 Parziale	Livello 3 Base	Livello 4 Intermedio	Livello 5 Avanzato
Italiano · comprensione	Coglie solo info esplicite isolate	Coglie info esplicite	Coglie info esplicite e qualche inferenza	Coglie inferenze e relazioni nel testo	Coglie scopo, tono e relazioni complesse
Italiano · riflessione linguistica	Non riconosce strutture base	Riconosce strutture morfologiche	Riconosce strutture morfosintattiche	Analizza strutture e contesto d'uso	Padroneggia la riflessione metalinguistica
Matematica · numeri	Calcoli base errati	Calcoli su numeri interi	Calcoli con numeri razionali	Risolve problemi con più passaggi	Modellizza problemi complessi
Matematica · spazio e figure	Non riconosce le figure	Riconosce figure note	Calcola perimetri e aree	Applica proprietà geometriche	Argomenta dimostrazioni semplici
Matematica · dati e previsioni	Legge dati isolati	Legge tabelle e grafici semplici	Interpreta dati statistici	Confronta distribuzioni	Calcola probabilità e formula stime
Livello complessivo	**Calcolato come mediana dei livelli per macro-area**				

NOTE D'USO

I 5 livelli ufficiali corrispondono a quelli del Rapporto INVALSI (1 = sotto la soglia, 3 = baseline, 5 = eccellenza). Per gli studenti DSA, conserva il livello complessivo ma fornisci un descrittore qualitativo aggiuntivo.

NOME ALUNNO	CLASSE	DATA	LIVELLO

PARTE DUE · 20 MODELLI

Rubriche per competenze trasversali.

Venti rubriche su 4 livelli (Iniziale, Base, Intermedio, Avanzato). Le prime 8 coprono le competenze chiave UE 2018, le altre 12 le competenze pratiche più richieste nei consigli di classe. Servono per la certificazione e per la valutazione formativa.

01	Alfabetica funzionale	11	Pensiero critico e analisi
02	Multilinguistica	12	Risoluzione di problemi
03	STEM	13	Creatività e pensiero divergente
04	Digitale	14	Comunicazione efficace
05	Personale, sociale, imparare a imparare	15	Ascolto attivo
06	Cittadinanza	16	Gestione del tempo
07	Imprenditoriale	17	Adattabilità e flessibilità
08	Consapevolezza ed espressione culturale	18	Empatia e gestione delle emozioni
09	Lavoro di gruppo	19	Curiosità intellettuale
10	Autonomia e responsabilità	20	Rispetto delle regole

Stanco di Excel e fogli volanti?
Con RegisPro inserisci voti, criteri di valutazione e descrittori in due tap.

01 Competenza alfabetica funzionale

Indicatori osservabili

Comprensione di testi scritti · Produzione di testi scritti · Espressione orale e ascolto · Riflessione sulla lingua e lessico

Indicatore	Iniziale (D)	Base (C)	Intermedio (B)	Avanzato (A)
Comprensione di testi scritti	Comprende il senso globale di testi semplici solo con il supporto del docente	Comprende il senso globale di testi semplici in autonomia	Comprende testi articolati e individua informazioni esplicite e implicite	Coglie scopo, tono e messaggi impliciti anche in testi complessi
Produzione di testi scritti	Produce frasi semplici se guidato passo passo	Produce brevi testi coesi su argomenti familiari	Produce testi articolati, coerenti, in lingua corretta	Produce testi efficaci, calibrati su scopo e destinatario
Espressione orale e ascolto	Si esprime con frasi minime e ascolta solo brevi interventi	Si esprime con chiarezza su temi noti e ascolta attivamente	Sostiene conversazioni articolate, ascolta e riformula	Argomenta con sicurezza, riformula posizioni altrui, modula registri
Riflessione linguistica e lessico	Usa un lessico minimo e fa errori grammaticali frequenti	Usa un lessico essenziale e applica le regole base	Usa un lessico vario e riflette sulle strutture della lingua	Padroneggia registri e varietà, riflette sulla lingua in modo metalinguistico

QUANDO USARLA

A fine ciclo, per la certificazione delle competenze. Anche in itinere, per monitorare i progressi su un compito di realtà che richiede produzione e comprensione di testi (es. campagna di sensibilizzazione, mostra interattiva).

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

02 Competenza multilinguistica

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze chiave UE	Lingue straniere ·	Universale (allineamento

Indicatori osservabili
Comprensione orale · Comprensione scritta · Produzione orale e interazione · Mediazione e consapevolezza interculturale

Indicatore	Iniziale	Base · A1	Intermedio · A2–B1	Avanzato · B1–B2
Comprensione orale	Riconosce solo parole isolate in contesti molto familiari	Coglie il senso di frasi brevi su bisogni concreti	Comprende discorsi chiari su argomenti noti	Comprende discorsi complessi e dialoghi tra parlanti
Comprensione scritta	Riconosce singole parole su testi figurati	Comprende messaggi semplici e istruzioni essenziali	Comprende testi descrittivi e narrativi su argomenti familiari	Comprende testi articolati e ne coglie sfumature
Produzione e interazione	Risponde con singole parole solo se sollecitato	Si presenta e risponde a domande personali semplici	Sostiene conversazioni quotidiane e descrive esperienze	Interagisce con scioltezza e argomenta opinioni personali
Mediazione e consapevolezza interculturale	Non riconosce differenze culturali tra i contesti linguistici	Riconosce alcune differenze culturali essenziali	Confronta abitudini, valori e modi di dire	Media tra culture e adatta registri al contesto

QUANDO USARLA

Compatibile con il QCER e con i descrittori INVALSI di inglese. Particolarmente utile nei progetti eTwinning, scambi linguistici e simulazioni di certificazioni esterne (KET, DELF, DELE, Goethe).

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

03 Competenza matematica, scientifica e STEM

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze chiave UE 2018 · 3ª	Matematica · scienze · tecnologia · ingegneria	Universale

Indicatori osservabili

Modellizzazione · Procedure e calcolo · Pensiero scientifico · Trasferimento al contesto reale

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Modellizzazione di un problema	Identifica i dati solo se evidenziati dal docente	Identifica i dati di un problema strutturato	Costruisce una rappresentazione del problema con dati e variabili	Costruisce un modello e ne discute i limiti
Procedure e calcolo	Applica procedure note solo con guida	Applica procedure note in modo corretto	Sceglie tra più procedure quella più efficace	Combina procedure di ambiti diversi e ne giustifica la scelta
Pensiero scientifico	Esegue esperienze senza formulare ipotesi	Formula ipotesi semplici e le verifica con guida	Formula, verifica e revisiona ipotesi in autonomia	Distingue correlazioni e causalità; usa dati per argomentare
Trasferimento al contesto reale	Non riconosce situazioni reali con contenuto STEM	Riconosce contenuti STEM in situazioni familiari	Applica conoscenze STEM a situazioni quotidiane	Risolve problemi reali nuovi mobilitando saperi STEM

QUANDO USARLA

Indicata per i compiti di realtà a sfondo STEM: laboratori, progetti di robotica, monitoraggi ambientali, attività di coding. Si abbina alla griglia 11 (relazione di laboratorio) per la parte di verifica.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

Importa queste griglie come criteri di valutazione in RegisPro — registro elettronico gratuito per docenti.

04 Competenza digitale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA

Indicatori osservabili

Ricerca e valutazione delle informazioni · Creazione di contenuti digitali · Comunicazione e collaborazione online · Sicurezza e cittadinanza digitale

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ricerca e valutazione informazioni	Apre la prima fonte trovata senza valutarla	Confronta due fonti se richiesto dal docente	Valuta autorevolezza, data e attendibilità delle fonti	Riconosce disinformazione, deepfake e bias delle fonti
Creazione di contenuti	Produce file digitali solo seguendo un tutorial	Crea documenti, slide o video semplici con strumenti noti	Crea contenuti multimediali integrando testo, immagine e dati	Sceglie strumento, formato e licenza in modo consapevole
Comunicazione e collaborazione	Usa la chat di classe solo come messaggistica	Collabora su un documento condiviso con regole stabilite	Co-costruisce contenuti rispettando ruoli e tempi	Gestisce un piccolo gruppo online e modera la discussione
Sicurezza e cittadinanza digitale	Condivide dati personali senza percepire i rischi	Riconosce le situazioni a rischio se segnalate	Gestisce password, privacy e reputazione online	Promuove comportamenti sicuri e riconosce cyberbullismo

QUANDO USARLA

Allineata al framework DigComp 2.2 della Commissione Europea. Particolarmente indicata per i percorsi di Educazione Civica digitale e per la valutazione di progetti svolti con la suite Google for Education o Microsoft 365.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

05 Imparare a imparare · personale e sociale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
UE 2018 · 5ª	Metacognizione · benessere · apprendimento permanente	Universale

Indicatori osservabili
Organizzazione dello studio · Metacognizione · Auto-regolazione emotiva · Capacità di chiedere aiuto

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Organizzazione dello studio	Studia solo se sollecitato e senza un metodo	Segue una pianificazione data dal docente	Si organizza con un piano di studio personale	Pianifica obiettivi, tempi e strategie e li revisiona
Metacognizione	Non riconosce dove sbaglia o dove ha difficoltà	Riconosce le difficoltà se segnalate dal docente	Riflette sui propri errori e individua strategie alternative	Monitora il proprio processo di apprendimento e lo rifinisce
Auto-regolazione emotiva	Si demoralizza facilmente di fronte alle difficoltà	Gestisce le emozioni se supportato dall'adulto	Riconosce le proprie emozioni e le gestisce in autonomia	Mantiene equilibrio anche in situazioni di pressione
Capacità di chiedere aiuto	Non chiede mai aiuto né segnala il bisogno	Chiede aiuto solo al docente, in modo generico	Chiede aiuto a docenti e compagni in modo mirato	Sa quando, a chi e come chiedere aiuto, e ne fa una risorsa

QUANDO USARLA

Trasversale a tutte le materie. Particolarmente preziosa per gli studenti con DSA, BES e in fase di orientamento. Compilala due volte l'anno per misurare i progressi metacognitivi reali.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

06 Competenza in materia di cittadinanza

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
UE 2018 · 6ª · Legge 92/2019	Educazione Civica · cittadinanza attiva	Universale

Indicatori osservabili
Conoscenza dei diritti e doveri · Partecipazione alla vita democratica · Rispetto delle diversità · Sostenibilità e bene comune

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Conoscenza di diritti e doveri	Conosce solo regole d'aula a livello pratico	Riconosce diritti e doveri fondamentali se richiamati	Cita articoli della Costituzione e li applica al quotidiano	Argomenta diritti e doveri con riferimento a casi reali
Partecipazione democratica	Non partecipa alle decisioni di classe	Partecipa al voto in modo passivo	Propone idee in assemblea e ascolta le altrui	Promuove iniziative collettive e ricerca il consenso
Rispetto delle diversità	Mostra chiusure di fronte alle differenze	Tollera le differenze se richiamato	Riconosce e valorizza le differenze culturali	Contrasta attivamente discriminazione e stereotipi
Sostenibilità e bene comune	Non riconosce comportamenti dannosi per l'ambiente	Adotta i comportamenti sostenibili richiesti dalla scuola	Sceglie consapevolmente azioni a basso impatto	Promuove iniziative sostenibili rivolte alla comunità

QUANDO USARLA

Da abbinare obbligatoriamente al voto di Ed. Civica (griglia 16). Particolarmente efficace nei consigli di classe per costruire un giudizio collegiale che superi le singole materie. Allineata all'Agenda 2030.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

07 Competenza imprenditoriale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
UE 2018 · 7ª · EntreComp	Spirito di iniziativa · presa di decisione	Universale (efficace dalla scuola media)

Indicatori osservabili

Generazione di idee · Pianificazione e gestione · Assunzione di responsabilità · Resilienza di fronte al fallimento

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Generazione di idee	Aspetta che gli vengano date idee	Propone idee se sollecitato	Genera idee proprie e le confronta con altre	Combina idee diverse in proposte innovative
Pianificazione e gestione	Non pianifica e procede a tentativi	Segue una pianificazione esterna	Definisce obiettivi, tempi e risorse	Pianifica e rivede il piano in base ai feedback
Assunzione di responsabilità	Delega o evita compiti complessi	Esegue il compito assegnato se controllato	Si assume responsabilità di parti del progetto	Si fa carico di compiti che incidono sul risultato del gruppo
Resilienza di fronte al fallimento	Si arrende al primo ostacolo	Riprende solo con supporto adulto	Riprende dopo un fallimento con strategia diversa	Usa il fallimento come occasione di apprendimento esplicito

QUANDO USARLA

Ottima per i progetti PCTO, le mini-imprese formative, gli hackathon scolastici e i compiti di realtà a lungo termine. Compatibile con il framework EntreComp della Commissione Europea.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

08 Consapevolezza ed espressione culturale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
UE 2018 · 8ª	Patrimonio · arti · espressione personale	Universale

Indicatori osservabili

Riconoscimento del patrimonio culturale · Fruizione consapevole · Espressione attraverso linguaggi artistici · Apertura interculturale

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Riconoscimento del patrimonio	Riconosce solo opere notissime	Riconosce alcune opere collegandole all'epoca	Colloca le opere nel contesto storico-artistico	Riconosce stili, autori e movimenti, anche fuori programma
Fruizione consapevole	Si muove in un museo senza coglierne il senso	Segue una visita guidata e ne ricava info di base	Pone domande e seleziona opere di proprio interesse	Costruisce un proprio itinerario di lettura del patrimonio
Espressione artistica personale	Riproduce modelli proposti dal docente	Personalizza modelli con elementi propri	Produce elaborati personali coerenti con la tecnica	Costruisce un linguaggio espressivo proprio e riconoscibile
Apertura interculturale	Considera la propria cultura come riferimento unico	Riconosce esistenza di altre culture artistiche	Confronta produzioni artistiche di culture diverse	Coglie influenze reciproche tra culture e ne discute il valore

QUANDO USARLA

Ideale per la fine del primo ciclo e per il quinto anno della secondaria di secondo grado. Compatibile con percorsi PCTO in musei e istituzioni culturali, con la valutazione di mostre e laboratori espressivi.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

09 Lavoro di gruppo · cooperative learning

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · cooperative learning	Cooperazione · interdipendenza positiva	Universale

Indicatori osservabili

Partecipazione · Contributo individuale · Gestione dei conflitti · Rispetto dei ruoli e dei turni

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Partecipazione	Partecipa solo se sollecitato dal docente	Partecipa quando il gruppo glielo chiede	Partecipa spontaneamente e con regolarità	Partecipa attivamente e stimola la partecipazione degli altri
Contributo individuale	Esegue compiti semplici solo se guidato	Esegue i compiti assegnati con sufficiente autonomia	Porta idee proprie e contributi originali al gruppo	Si assume responsabilità di parti complesse del lavoro
Gestione dei conflitti	Reagisce con frustrazione alle divergenze	Accetta le decisioni della maggioranza	Cerca mediazioni in caso di disaccordo	Facilita il dialogo e propone soluzioni condivise
Rispetto dei ruoli e dei turni	Tende a interrompere o a sovrapporsi	Rispetta i turni di parola se richiamato	Rispetta ruoli e turni con autonomia	Promuove il rispetto dei ruoli anche tra i compagni

QUANDO USARLA

Indispensabile in qualunque attività di cooperative learning, problem-based learning o flipped classroom. Compilala dopo l'osservazione di almeno tre attività di gruppo, per evitare di valutare un'eccezione.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

10 Autonomia e responsabilità personale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · life skills OMS	Auto-gestione · responsabilità	Universale

Indicatori osservabili

Cura del materiale e dei propri spazi · Rispetto delle consegne e dei tempi · Iniziativa personale · Gestione delle conseguenze delle proprie scelte

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Cura del materiale	Dimentica spesso il materiale o non lo organizza	Porta il materiale se richiamato in agenda	Porta il materiale in autonomia e lo cura	Anticipa i bisogni e organizza materiali anche per gli altri
Rispetto delle consegne	Consegna in ritardo o non consegna	Consegna in tempo solo con sollecitazione	Rispetta le consegne in autonomia	Rispetta le consegne e ne propone di personali
Iniziativa personale	Esegue solo se istruito passo passo	Inizia il compito dopo conferma del docente	Avvia il lavoro autonomamente e ne valuta gli esiti	Anticipa problemi e propone soluzioni prima che emergano
Gestione delle conseguenze	Attribuisce ad altri ogni difficoltà	Riconosce le conseguenze se richiamato	Riconosce e accetta le conseguenze delle proprie scelte	Anticipa le conseguenze e modifica il comportamento di conseguenza

QUANDO USARLA

Trasversale e particolarmente utile a fine quadrimestre, per la nota disciplinare di comportamento. Per la primaria, semplifica gli indicatori 3 e 4 in "porta a termine ciò che inizia" e "riconosce ciò che ha sbagliato".

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

11 Pensiero critico e analisi

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · 4C	Ragionamento · valutazione	Universale (efficace dalla

Indicatori osservabili
Analisi delle informazioni · Valutazione delle fonti · Riconoscimento di bias e fallacie · Argomentazione delle proprie posizioni

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Analisi delle informazioni	Accetta le informazioni così come sono presentate	Distingue fatti da opinioni se guidato	Distingue fatti, opinioni e interpretazioni	Scompone informazioni complesse in parti analizzabili
Valutazione delle fonti	Non valuta l'attendibilità di una fonte	Valuta una fonte se aiutato a porsi le domande giuste	Valuta in autonomia attendibilità e data di una fonte	Confronta più fonti, ne discute la qualità, identifica conflitti di interesse
Riconoscimento di bias e fallacie	Non riconosce stereotipi né errori di ragionamento	Riconosce stereotipi se esplicitati dal docente	Riconosce alcuni bias comuni (conferma, ancoraggio)	Riconosce fallacie logiche e ne spiega il meccanismo
Argomentazione	Esprime opinioni senza sostenerle	Sostiene opinioni con argomenti basici	Costruisce argomentazioni con tesi, esempi e dati	Argomenta posizioni complesse e considera obiezioni alternative

QUANDO USARLA

Particolarmente efficace in attività di dibattito (debate), media literacy, lettura di articoli giornalistici. Coerente con le competenze richieste dal colloquio dell'Esame di Stato del secondo ciclo.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

12 Risoluzione di problemi

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · 4C	Problem solving · pensiero	Universale

Indicatori osservabili
Identificazione del problema · Pianificazione delle strategie · Esecuzione e flessibilità · Verifica del risultato

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Identificazione del problema	Riconosce il problema solo se descritto in modo esplicito	Riformula il problema dato dal docente	Identifica il problema chiave in una situazione complessa	Distingue problema, sintomi e cause; lo scompone in sotto-problemi
Pianificazione delle strategie	Procede per tentativi senza piano	Segue un piano suggerito	Costruisce un piano personale con passaggi sequenziali	Costruisce più strategie alternative e ne sceglie la più efficiente
Esecuzione e flessibilità	Si blocca al primo ostacolo	Modifica il piano solo con suggerimento esterno	Adatta il piano agli imprevisti	Cambia strategia in modo strutturato e ne discute la ragione
Verifica del risultato	Considera concluso il lavoro alla prima risposta ottenuta	Verifica il risultato se richiesto	Verifica il risultato e ne valuta la coerenza	Verifica, migliora, generalizza e applica il metodo ad altri casi

QUANDO USARLA

Compatibile con il framework OCSE-PISA "creative problem solving". Particolarmente indicata per i compiti di realtà a sfondo logico-matematico, le attività di coding, i progetti di robotica educativa.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

13 Creatività e pensiero divergente

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA

Indicatori osservabili
Fluidità (quantità di idee) · Flessibilità (varietà di categorie) · Originalità (idee inusuali) · Elaborazione (idee sviluppate in dettaglio)

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Fluidità delle idee	Produce una o due idee, anche se sollecitato	Produce diverse idee, simili tra loro	Produce molte idee in tempi rapidi	Produce molte idee variate e continua a generarne sotto stimolo
Flessibilità	Resta su una sola categoria di idee	Esplora due categorie con guida	Si muove tra più categorie spontaneamente	Cambia prospettiva in modo strategico per generare idee nuove
Originalità	Riproduce soluzioni convenzionali	Inserisce piccole variazioni rispetto al modello	Produce qualche idea inusuale e non scontata	Produce idee inaspettate, fondate e non bizzarre
Elaborazione	Lascia le idee allo stato di abbozzo	Sviluppa l'idea solo nei suoi tratti essenziali	Sviluppa l'idea con dettagli coerenti	Trasforma l'idea in progetto fattibile con dettagli operativi

QUANDO USARLA

Allineata al modello di Torrance sulla creatività. Utile in laboratori di scrittura creativa, design thinking, ideazione di progetti. Attenzione: non confondere "originale" con "strano". L'originalità è motivata.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

14 Comunicazione efficace · orale e scritta

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA

Indicatori osservabili
Chiarezza del messaggio · Adattamento al destinatario · Linguaggio non verbale (orale) · Uso di supporti (slide, materiali)

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Chiarezza del messaggio	Il messaggio non si capisce o è confuso	Il messaggio si capisce ma è disordinato	Il messaggio è chiaro e ordinato	Il messaggio è chiaro, sintetico e memorabile
Adattamento al destinatario	Usa sempre lo stesso registro indipendentemente da chi ascolta	Distingue registro formale e informale	Adatta linguaggio ed esempi al destinatario	Anticipa le obiezioni del destinatario e calibra il discorso
Linguaggio non verbale	Parla guardando il foglio, voce flebile, postura chiusa	Alza lo sguardo solo a tratti	Mantiene il contatto visivo e gestualità coerente	Usa pause, ritmo e movimento per rinforzare il messaggio
Uso di supporti	Legge le slide o non le usa affatto	Usa slide testuali, le segue letteralmente	Usa slide visive coerenti con il discorso	Integra supporti diversi (slide, video, oggetti) in modo strategico

QUANDO USARLA

Ideale per le presentazioni di fine progetto, l'oral test di Esame di Stato, le esposizioni nei concorsi e nei PCTO. Per gli studenti con DSA o ansia da prestazione, dare peso doppio agli indicatori 1 e 2.

NOME ALUNNO	PERIODO	LIVELLO COMPLESSIVO	NOTE DEL DOCENTE

15 Ascolto attivo

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · life skills	Comunicazione · relazione	Universale

Indicatori osservabili
Attenzione e disponibilità · Comprensione del messaggio · Riformulazione · Sospensione del giudizio

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Attenzione e disponibilità	Si distrae frequentemente durante l'ascolto	Ascolta se sollecitato a farlo	Ascolta con attenzione e segnala interesse non verbale	Sostiene attenzione anche su interventi lunghi e complessi
Comprensione del messaggio	Capisce solo singoli elementi del discorso	Coglie il senso generale di ciò che viene detto	Coglie senso, dettagli e impliciti	Coglie tono, intenzione e ciò che non viene detto
Riformulazione	Non sa ripetere ciò che è stato detto	Ripete con le parole originali	Riformula con parole proprie il contenuto	Riformula sintetizzando e mette in luce i punti chiave
Sospensione del giudizio	Interrompe prima che l'altro abbia finito	Aspetta che l'altro finisca solo se richiamato	Lascia parlare l'altro fino in fondo	Sospende il giudizio anche su opinioni con cui non concorda

QUANDO USARLA

Fondamentale negli ambienti di apprendimento cooperativi e nei dibattiti. Particolarmente preziosa per la primaria e la prima media. Si abbina alla rubrica 14 "Comunicazione" per costruire una rubrica completa sulla relazione.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

16 Gestione del tempo e organizzazione

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · executive functions	Pianificazione · autoregolazione	Universale (efficace da scuola media)

Indicatori osservabili

Pianificazione dei compiti · Stima realistica dei tempi · Definizione delle priorità · Rispetto delle scadenze

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Pianificazione dei compiti	Non pianifica, lavora all'ultimo momento	Pianifica se obbligato da un planner esterno	Costruisce una pianificazione settimanale autonoma	Pianifica anticipando imprevisti e margini di sicurezza
Stima realistica dei tempi	Sottovaluta o sovrastima sistematicamente i tempi	Stima i tempi su compiti molto noti	Stima con realismo i tempi di compiti familiari	Stima tempi anche di compiti nuovi, sulla base dell'esperienza
Priorità	Affronta i compiti in ordine casuale o di preferenza	Distingue urgente da non urgente se richiamato	Distingue urgente e importante e organizza di conseguenza	Rivede continuamente le priorità in base al contesto
Rispetto delle scadenze	Salta scadenze in modo ricorrente	Rispetta scadenze solo dopo richiami	Rispetta le scadenze in autonomia	Anticipa le scadenze e rinegozia se necessario

QUANDO USARLA

Indispensabile per studenti con difficoltà esecutive (DSA, ADHD). Usabile per la stesura del PDP. Per la primaria, semplifica gli indicatori 2 e 3 in "porta a termine il compito nel tempo dato".

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

17 Adattabilità e flessibilità

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · life skills OMS	Resilienza · gestione del cambiamento	Universale

Indicatori osservabili

Reazione al cambiamento · Apertura al nuovo · Modifica delle strategie · Tolleranza dell'incertezza

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Reazione al cambiamento	Vive il cambiamento con malessere visibile	Si adatta al cambiamento dopo un periodo di disagio	Si adatta in tempi brevi e mantiene la prestazione	Considera il cambiamento un'opportunità e ne trae beneficio
Apertura al nuovo	Rifiuta attività diverse dal solito	Accetta attività nuove se rassicurato	Accoglie attività nuove con curiosità	Ricerca attivamente esperienze e proposte nuove
Modifica delle strategie	Continua a usare la stessa strategia anche se fallimentare	Cambia strategia solo dopo un suggerimento	Cambia strategia in autonomia quando necessario	Esplora più strategie e ne valuta i risultati comparativi
Tolleranza dell'incertezza	Si blocca se non riceve istruzioni chiare	Lavora con incertezza solo per tempi brevi	Sostiene compiti con margini di incertezza	Lavora con efficacia in contesti aperti e non strutturati

QUANDO USARLA

Particolarmente utile dopo periodi di forte cambiamento (DAD, inserimenti, fine di un ciclo) e per studenti che cambiano spesso scuola. Si abbina alla rubrica 18 "Empatia" per costruire un profilo di benessere psicosociale.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

18 Empatia e gestione delle emozioni

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA

Indicatori osservabili
Riconoscimento delle proprie emozioni · Riconoscimento delle emozioni altrui · Comportamenti pro-sociali · Gestione dello stress

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Riconoscimento proprie emozioni	Non sa nominare ciò che prova	Riconosce emozioni di base (gioia, rabbia, tristezza)	Distingue emozioni complesse e sfumature	Esplicita ciò che prova e ne discute le ragioni
Riconoscimento emozioni altrui	Non coglie il vissuto dei compagni	Riconosce emozioni altrui se molto evidenti	Riconosce emozioni altrui in autonomia	Anticipa l'impatto delle proprie azioni sulle emozioni altrui
Comportamenti pro-sociali	Non aiuta i compagni in difficoltà	Aiuta se sollecitato dal docente	Offre aiuto spontaneamente	Si attiva per il benessere collettivo, anche con persone con cui non ha legami stretti
Gestione dello stress	Va in crisi di fronte a piccole pressioni	Sostiene lo stress con aiuto esterno	Gestisce lo stress con strategie personali	Riconosce i segnali di stress e attiva strategie preventive

QUANDO USARLA

Allineata al framework CASEL del Social Emotional Learning. Particolarmente utile per i progetti contro il bullismo, per i percorsi di affettività, per gli sportelli psicologici scolastici. Usala con cura: tocca dimensioni delicate.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

19 Curiosità intellettuale

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche ·	Apprendimento	Universale

Indicatori osservabili
Domande poste in classe · Approfondimenti spontanei · Collegamenti tra ambiti diversi · Atteggiamento esplorativo

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Domande in classe	Non pone domande	Pone domande solo se sollecitato	Pone domande pertinenti in autonomia	Pone domande che aprono nuove piste di lavoro per il gruppo
Approfondimenti spontanei	Si limita a ciò che viene assegnato	Approfondisce solo se valutato	Approfondisce autonomamente argomenti che lo interessano	Costruisce un percorso di ricerca personale e lo condivide
Collegamenti tra ambiti	Tratta ogni materia come isolata	Coglie collegamenti se suggeriti	Costruisce collegamenti spontanei tra discipline	Trasferisce concetti da un ambito all'altro in modo originale
Atteggiamento esplorativo	Evita ciò che non conosce	Accetta esperienze nuove se obbligatorie	Si avvicina al nuovo con disponibilità	Cerca attivamente esperienze, persone e idee fuori dalla zona di comfort

QUANDO USARLA

Da osservare in tempi lunghi: la curiosità non si misura in un giorno. Compatibile con i percorsi di orientamento alla scelta della scuola superiore e con i progetti scientifici di lungo periodo.

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

20 Rispetto delle regole e cittadinanza attiva

FRAMEWORK	AREA	ORDINE DI SCUOLA
Competenze pratiche · comportamento	Convivenza civile · responsabilità collettiva	Universale

Indicatori osservabili

Rispetto delle regole della classe · Rispetto delle persone · Cura degli spazi e dei beni comuni · Partecipazione costruttiva alla comunità

Indicatore	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Regole della classe	Trasgredisce le regole anche dopo i richiami	Rispetta le regole sotto controllo	Rispetta le regole in autonomia	Contribuisce alla loro definizione e ne richiama il senso
Rispetto delle persone	Adotta linguaggi o gesti offensivi	Evita atteggiamenti scorretti se controllato	Rispetta compagni e adulti in tutte le situazioni	Difende attivamente chi viene trattato in modo scorretto
Cura degli spazi e dei beni	Danneggia o trascura spazi e materiali	Ha cura solo dei propri spazi	Cura spazi e beni comuni con consapevolezza	Promuove la cura degli spazi anche tra i compagni
Partecipazione costruttiva	Disturba o ostacola le attività	Partecipa passivamente	Partecipa attivamente e contribuisce	Migliora il clima della classe con i propri comportamenti

QUANDO USARLA

Direttamente utilizzabile per il voto di comportamento (DLgs 62/2017). Compilabile collegialmente dal consiglio di classe. Per la primaria, usa giudizi descrittivi (in via di acquisizione, base, intermedio, avanzato).

NOME ALUNNO _____ PERIODO _____ LIVELLO COMPLESSIVO _____ NOTE DEL DOCENTE _____

BONUS · 3 CASI D'USO

Come usare questi modelli in classe.

Tre storie reali, raccontate in prima persona da docenti che hanno usato questi modelli nel loro lavoro quotidiano. Senza teoria, senza giri di parole: solo cosa hanno fatto, cosa ha funzionato, cosa hanno personalizzato.

01 Correggere 27 temi in un pomeriggio

02 Compito di realtà su Ed. Civica

03 Certificazione competenze in due ore

Stanco di Excel e fogli volanti?
Con RegisPro inserisci voti, criteri di valutazione e descrittori in due tap. Provalo gratis su **regispro.it**.

CASO 01 ITALIANO · SECONDARIA DI PRIMO GRADO

"Come ho corretto 27 temi argomentativi in un pomeriggio, senza sentirmi in colpa per la velocità."

CR

Chiara R.
Docente di Lettere · classe 3ª media · Modena

Avevo dato un tema argomentativo sulla settimana corta a scuola. Sì o no, motiva. La classe ha consegnato il giovedì. Il venerdì pomeriggio mi sono trovata con 27 fogli sulla scrivania e un weekend con due figli piccoli davanti.

Ho preso **la griglia 02** di questo PDF, l'ho fotocopiata 27 volte e l'ho impilata sopra ai temi. Prima ho letto tutta la pila una volta sola, senza voto, solo per farmi un'idea del livello medio della classe. Poi sono andata indicatore per indicatore: prima ho assegnato il punteggio di "comprensione della traccia" a tutti e 27, poi quello di "tesi e antitesi", e così via.

Lavorare in colonna è stato il segreto. Quando valuti la stessa cosa per 27 studenti di fila, hai in testa la scala. Distingui il 1.5 dal 2 senza dover rileggere ogni volta tutto il tema.

Ho fatto **una personalizzazione**: per quella classe, l'organizzazione del testo è il vero punto debole. Ho raddoppiato il peso di "struttura argomentativa" portandolo da 2.5 a 5 punti, e ho ridotto di conseguenza "ortografia". Il totale è rimasto 15 ma la fotografia è stata più onesta.

3h 15
Tempo totale di correzione per 27 temi

7 min
Tempo medio per tema (era 18)

−60 %
Riduzione del tempo, a parità di qualità

Modello usato: **Griglia 02** | Personalizzazione: **pesi diversi** | Tecnica: **correzione in colonna**

Importa queste griglie come criteri di valutazione in **RegisPro** — registro elettronico gratuito per docenti.

CASO 02 ED. CIVICA · LICEO

"Compito di realtà sulla raccolta differenziata: una griglia per il voto, una rubrica per la competenza."

Marco V.
Docente di Diritto · classe 4ª liceo scienze umane · Bari

Ho dato un compito di realtà alla mia 4ª: *analizzate il sistema di raccolta differenziata del vostro quartiere e proponete un miglioramento al Comune in una lettera formale, supportata da dati.* Sei settimane di lavoro a gruppi di quattro, una presentazione finale alle famiglie in aula magna.

Sapevo che dovevo valutare **due cose distinte**: il prodotto (la lettera al Comune con i dati) e la competenza che gli studenti avevano agito (cittadinanza attiva, lavoro di gruppo, ricerca di fonti). Una griglia sola non bastava.

Ho usato **la griglia 16 di Ed. Civica** per dare il voto alla prova scritta finale: comprensione del tema, qualità delle fonti, capacità argomentativa, uso del lessico costituzionale, lavoro di gruppo. Voto in decimi, va nel registro come voto di Ed. Civica del primo quadrimestre.

In parallelo, ho compilato **la rubrica 06 "Cittadinanza"** per ogni studente, dopo le sei settimane. Mi è servita per il consiglio di classe a fine quadrimestre, quando dovevamo decidere insieme i giudizi descrittivi. È diventata anche il documento di riferimento per la certificazione delle competenze a fine quinta.

Le due cose si completano. La griglia mi dà il voto. La rubrica mi dà la fotografia della competenza. Ed entrambe nascono dallo stesso compito di realtà.

Modelli usati: **Griglia 16 + Rubrica 06** | Durata: **6 settimane** | Output: **voto + livello certificato** | Cornice: **Legge 92/2019**

CASO 03 CERTIFICAZIONE · PRIMARIA

"Certificazione delle competenze a fine quinta primaria: in due ore, e con un giudizio motivato per ogni alunno."

TS

Team docenti

Scuola Primaria "Don Milani" · classe 5ª A · Bergamo

Ogni anno la certificazione delle competenze a fine quinta è un piccolo incubo. 18 alunni, otto competenze chiave, quattro livelli per ognuna. Su carta sembra semplice: scegli un livello e via. In pratica, finivamo per assegnare livelli "a sensazione", senza una motivazione precisa, e ce ne accorgevamo davanti ai genitori al colloquio di consegna.

Quest'anno abbiamo cambiato metodo. Ci siamo trovati in tre, di pomeriggio, con i fascicoli dei bambini e **le rubriche 01, 03, 05 e 06** di questo PDF stampate. Una rubrica per ogni competenza chiave principale: alfabetica funzionale, STEM, imparare a imparare, cittadinanza.

Per ogni alunno, abbiamo letto i descrittori della rubrica e cercato l'evidenza concreta: *una verifica fatta, un compito di realtà, un comportamento osservato in classe*. Se l'evidenza c'era, segnavamo il livello. Se no, ci accorgevamo che ci mancavano dati e prendevamo nota per la prossima volta.

La **traduzione** ai 4 livelli ufficiali del modello ministeriale è stata diretta: Iniziale = D, Base = C, Intermedio = B, Avanzato = A. Stessa scala, stesse parole. Due ore di lavoro e il documento era pronto, motivato, allineato.

2h
Tempo del team docente per 18 alunni

4 rubriche
Rubriche 01, 03, 05, 06 di questo PDF

100%
Giudizi motivati con evidenze, non a sensazione

Modelli usati: **Rubriche 01, 03, 05, 06** | Cornice: **DLgs 62/2017** | Team: **3 docenti**

RegisPro
Il registro digitale intelligente

SAI GIÀ CHI SIAMO

Hai apprezzato questo kit? Allora RegisPro ti piacerà.

RegisPro è il registro elettronico pensato per i docenti che non vogliono perdere tempo. Voti, presenze, note disciplinari, pagelle, comunicazione con le famiglie. Tutto in un'unica app, dal cellulare e dal computer. Gratis da provare, senza carta di credito.

A

Griglie integrate nei voti

Importa i criteri di queste griglie come criteri personalizzati. Quando metti un voto, il sistema mostra automaticamente i descrittori. Niente più foglietti da cercare.

B

Pagelle generate in automatico

I voti diventano pagelle senza un'esportazione manuale. Stampi, firmi, consegni. La media è calcolata in tempo reale, le tabelle sono pronte per il consiglio di classe.

C

Famiglie sempre informate

Le comunicazioni vanno in posta elettronica a chi le deve ricevere. Voti, note, assenze, comunicati di classe: una notifica e un archivio per ogni famiglia, su qualunque dispositivo.

Prova RegisPro gratis

Nessuna carta di credito. Setup in 90 secondi. Cancellazione in un click.

regispro.it